


| | | |
|---|---|--|
| <p>EXAMEN VILLAMARTIN</p>  <p>I.E.S. LA LOMA</p> | <p>Profesor: Daniel Mendoza</p> <p>Asignatura: Geografía e Historia</p> <p>Curso: 2ºD</p> <p>Tareas del 30 de marzo al 23 de abril.</p> | |
|---|---|--|

Proyecto evaluable del Tema 6. El inicio de la Edad Moderna. Los siglos XV y XVI.

Este proyecto será el principal elemento de evaluación para los criterios del tema 6

Los criterios que se evaluarán en el tema 6 son los siguientes:

- 3.31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.
- 3.32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.
- 3.34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.
- 3.35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.
- 3.36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.
- 3.40. Analizar el desarrollo durante la Edad Media y Edad moderna de las bases para el sistema de gobierno democrático actual.
- 3.41. Llevar a cabo trabajos de investigación.

El proyecto consistirá en un trabajo individual que deberá efectuarse en formato digital (Word o similar) para entregarlo al profesor vía correo electrónico. El documento se realizará en letra Times New Roman, tamaño 12, interlineado sencillo. Con un mínimo de 5 carillas y un máximo de 10 sin contar la portada y el índice.

El trabajo constará de las siguientes partes:

- I. Una portada, donde aparezca el nombre y el curso del autor del trabajo.
- II. Un índice.
- III. Unas preguntas que hay que responder (usando la información contenida en el libro, excepto cuando haya que buscar información sobre algún personaje o hecho concreto que se puede recurrir a Internet, enciclopedias, etc.) y que se detallan a continuación.
- IV. Una conclusión. Tienes que dar tu opinión sobre los cambios que se produjeron en Europa en los siglos XV y XVI.

Preguntas

1. ¿Entre qué siglos se desarrolla la Edad Moderna? ¿Cómo se subdivide este periodo? Página 136.
2. ¿Qué cambios se producen desde mediados del siglo XV y durante el siglo XVI? Página 136.
3. ¿Qué causas provocaron los descubrimientos? Página 138.
4. Explicar quién firmó estos tratados (rey y reinos) y por qué son importantes: Páginas 140 y 141.
 - Tratado de Alcaçovas (1479)
 - Capitulaciones de Santa Fe (1492)
 - Tratado de Tordesillas (1494)
5. Buscar información sobre uno de los exploradores que aparecen en los dibujos de la página 140, y contar brevemente su biografía concentrándose en lo que hizo y por qué es importante.
6. ¿Qué instrumentos emplearon los monarcas autoritarios para reforzar su poder? Comenta alguna diferencia que veas entre el Estado moderno y el Estado contemporáneo (actual). Página 142.
7. ¿Quiénes son los principales monarcas autoritarios? ¿dónde reinaron? comenta algún logro importante de su reinado. Página 143.
8. ¿Qué mejora supuso el trabajo a domicilio? Menciona a qué institución medieval perjudicó. Página 144.
9. ¿Cómo era la sociedad en el siglo XVI? ¿Era estamental? (recuerda que en esta sociedad hay estamentos privilegiados y no privilegiados por ley). ¿Qué cambios se estaban produciendo?
10. Realiza un eje cronológico con los acontecimientos más importantes de la Reforma y la Contrarreforma. Páginas 146 y 147.
11. Elabora un cuadro para explicar las doctrinas reformistas (hay un ejemplo en la actividad 2 de la página 146). Página 146.
12. ¿Qué era el humanismo? Página 148.
13. Indica la importancia de uno de los siguientes humanistas: Página 148.
 - Pico della Mirandola.
 - Erasmo de Rotterdam.
 - Tomás Moro.
 - Nicolás Copérnico.
14. ¿Qué fue el Renacimiento? Página 150.
15. Realiza un trabajo monográfico (biografía, obras, puedes poner imágenes, etc.) sobre uno de los siguientes artistas:
 - Filippo Brunelleschi.

- León Battista Alberti.
- Donatello.
- Sandro Botticelli.
- Leonardo da Vinci.
- Miguel Ángel.
- Rafael Sanzio.
- Alberto Durero.

NOTA: cualquier duda me la consultáis a través del correo electrónico siguiente.

daniel.mendoza@ieslaloma.es

El trabajo se entregará como muy tarde el jueves 23 de abril.